**Museport Vocal School Presents**

**-Spring Live 2025-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ａブロック[Band](15:15～)吉野ユウヤ[pf.]、平野雅己[gt.]、高健太郎 [bs.]、佐藤トゥール [ds.]1. デーモン小暮（オクレ）閣下
2. かわすみさん
3. MoMo
4. KAORU
5. あやね
6. 若月レオ
7. てい子
8. Miki
9. みあ乃
10. シュウ
11. ひでこさん
12. あおやぎさん
13. ちゅうさん
14. とと君
15. FUMIE
 | Bブロック [弾き語り](17:00～)1. Love Museport’s, Inc.
2. のぶお
3. カカ王
4. kazumi
5. しばちゃん
6. 椿さん
7. たかお
 | Ｃブロック [Band](18:00～)吉野ユウヤ[pf.]、平野雅己[gt.]、高健太郎 [bs.]、佐藤トゥール [ds.]1. Boo-Foo-Woo
2. Takuji
3. Riko
4. まきさん
5. げんちゃん
6. funa
7. kako
8. ひろしさん
9. おっち
10. なおみ
11. ねこまたぎ
12. MISA
13. MANA
14. はたさん
15. souta
 |
| ☆日時：2025年４月6日(日) Open 15:00 Start 15:15☆会場：日ノ出町「シャノアール」(京浜急行 日ノ出町駅徒歩1分)横浜市中区日ノ出町1-76-1インペリアル横浜パークサイド104☆TEL ：045-242-9784 /080-1302-8620(大西）☆打ち上げあり！（会場にて。出演者もお客様も参加自由！）横浜市港南区上大岡西1-11-7第10オーヴァルビル7Fフリーダイヤル　0120-941-175(無料体験レッスン受付中！) | ミュージシャン**●佐藤トゥール（ドラムス）**：このバンドのバンマス。国内ではチッコ相馬、アメリカではバーナード・パーディ（アレサ・フランクリンのバンマス）に師事、セッションミュージシャンとしてナオミ・グレース、デイブ平尾、高橋ゲタ夫、中牟礼貞則など幅広いジャンルのミュージシャンと共演。リーダーバンド「大気開放」では田中晋（T-SQUARE）＆ 吉野ユウヤと活動し、平野雅己リーダーバンド「Masaquito Azul」では高橋ゲタ夫と共に欠かせないリズムユニットとして活動中。**●吉野ユウヤ（ピアノ）**：作曲家 & アレンジャー。偶然にも加藤まみ先生が「歌に目覚めた」きっかけとなったTVアニメ『夢色パティシエール』の「いちごのミラクルール」は彼の作品。『毎日かあさん』主題歌・BSフジ世界名作劇場『こんにちは アン』の「ヒカリの種」・数々のCMソング等を手掛け、2015年、アルバム「Red Cloud」「SHIN-KA」「DeepDive」をリリース。前川清・島津亜矢・水森かおりらの舞台音楽監督、近年は香西かおりの新曲「澪標」のアレンジを担当。**●平野雅己（ギター）**：ジャズ、ソウル、ファンクからロック、メタルまで多彩なジャンルを弾きこなすマルチギタリスト。サポート、レコーディング・ミュージシャンとして活動中。17歳で渡米し、シカゴで音楽修行中には世界的ギタリスト牧野元昭に師事する。ベーシストの高橋ゲタ夫を迎えたリーダーバンド「Masaquito Azul」ではオリジナル曲とボーカルもこなす。初心者歓迎のジャムセッション「すくのびセッション」も定期開催中。**●高（たか）健太郎（ベース)**：クランウェルツノガエルの「ジャバくん」と共に暮らす静かなるベーシスト。ラテンジャズビックバンド「リズムソサエティーオーケストラ」を経て都内を中心に活躍している。アニソン歌手片桐圭一のサポート、日テレ系ドラマ「マイボス☆マイヒーロー」ではキャストの演奏指導を行い、自らも出演。年間200本を超えるライブを行うと共に「N.T.K BASS SCHOOL」を経営し、ミュージシャンのためのポータルサイト「ベース博士」への定期連載もこなす。 |